



Lisa Milet

ACTRESS SINGER VOICE TALENT

Professionnal Experience

Feature films

Each of Us - Neus Ballús (Thérèse)
Wolfgang, Extraordinari - Javier Ruiz Caldera (Academy Lady)

Short movies

Birdie - Jesús Plaza
 ✨ **Award Best Actress Planos Film Fest / Nomination Grand Off Festival**
Adicto a la necesidad - Victor Torralvo
Changer d'air - Marie De Lantivy
La grande chambre - Marie De Lantivy
Sang Impur - Rafa Vazquez

Theatre

Pigeon - Ben Torbusch EN
Tragédie - Jean Michel Ribes FR
The Audition - Rodolf Sirera - Dir. Helena Guillán EN
La Belle et la Bête & Vis la vie en Rose - Dir Pere Pampóls ES

Voice work

Since 2018 I work with AudioProject, Perfect Sound & other studios in Spain, for which I dub characters in **movies and series**, and lend my voice for **audiobook & videogames**.

Advertising

Ford, Seat, Heineken, Hyundai, Bosch, American Express...

Contact & Content

<https://lisamilet.es/en/>
lisamilet.contact@gmail.com

About me

Acting is a lot of fun, and creating is political.

Founder of the [Association of French Speakers Actors In Spain \(AAFE\)](#).

Languages

French : Native
 Spanish : Bilingual
 English : Fluent
 Catalan & Italian : Basic

Characteristics

Eyes : Green
 Hair : Red
 Height : 163 cm
 Jacket : S
 Trousers : 34
 Shoes : 38
 Numbers : 83-70-91

Education

Acting

Meisner Technique

With Javier Galitó-Cava (Graduated)

I keep training with my own group and regularly through workshops

Singing

Joan Vazquez

Coco Comin Musical School ES Singing, Acting & Dancing (Graduated)

Emmanuelle Trinquesse FR

Musical Conservatory FR Lyrical singing, music theory, harmony, Piano

Interests et practices

Cooking, Singing, Playing Piano & Ukelele, Fitness, Reading



Lisa Milet

ACTRICE CHANTEUSE DOUBLEUSE

Expérience professionnelle

Longs métrages ↗

Each of Us - Dir. Neus Ballús (Thérèse)
Wolfgang, Extraordinari - Javier Ruiz Caldera (J.Femme Académie)

Courts métrage

☀️ **Prix Meilleure Actrice Planos Film Fest / Nomination Grand Off Festival**
Birdie - Jesús Plaza
Adicto a la necesidad - Victor Torralvo
Changer d'air - Marie De Lantivy
La grande chambre - Marie De Lantivy
Sang Impur - Rafa Vazquez

Théâtre

Pigeon - Ben Torbush EN
Tragédie - Jean Michel Ribes FR
The Audition - Rodolf Sirera - Dir. Helena Guillán EN
La Belle et la Bête & Vis la vie en Rose - BHM productions. ES

Doublage

Depuis 2018, je **double des films, séries, films animés**, et prête ma voix pour des **livres audio et jeux vidéo** auprès de différents studios tels qu'AudioProject et Transperfect, etc.. à Barcelone et Madrid.

Publicité ↘

Ford, Seat, Heineken, Hyundai, Bosch, American Express...

Contact et Contenu

<https://lisamilet.es/en/>
lisamilet.contact@gmail.com

À mon sujet

Interpréter c'est jouer, et créer est politique.

Fondatrice de l'Association d'Acteurs Francophones en Espagne (AAFE)

Langues

Français : Natif
Espagnol : Bilingue
Anglais : Bon niveau
Catalan & Italien : Basique

Caractéristiques

Yeux : Verts
Cheveux : Roux
Taille : 163 cm
Veste : S
Pantalon : 34
Pointure : 38
Mes chiffres : 83-70-91

Éducation

Interprétation

Technique Meisner ES

Avec Javier Galitó-Cava (Cursus complet)

Je prends soin de rester entraînée durant les périodes plus calmes avec mon groupe d'entraînement personnel ainsi qu'en participant à des stages.

Chant

Joan Vazquez ES

École de Comédie Musicale Coco Comin ES Chant, Théâtre et danse

Emmanuelle Trinquesse FR

Conservatoire de Musique FR Chant lyrique, Solfège, Harmonie, Piano

Intérêts et pratiques

Cuisine, Chant, Piano & Ukelele, Fitness, Lecture



Lisa Milet

ACTRIZ CANTANTE DOBLAJE

Experiencia profesional

Largometrajes

Each of Us - Dir. Neus Ballús (Thérèse)
Wolfgang, Extraordinari - Dir. Javier Ruiz Caldera (Noia Academia)

Cortometrajes

Birdie - Dir. Jesús Plaza
Premio Mejor Actriz Planos Film Fest / Nominación Grand Off Festival
Adicto a la necesidad - Dir. Victor Torralvo
Changer d'air - Dir. Marie De Lantivy
La grande chambre - Dir. Marie De Lantivy
Sang Impur - Dir. Rafa Vazquez

Teatro

Pigeon - Ben Torbush EN
Tragédie - Jean Michel Ribes FR
The Audition - Rodolf Sirera - Dir. Helena Guillán EN
La Belle et la Bête & Vis la vie en Rose - Dir. Pere Pampóls ES

Doblaje

Desde 2018, colaboro con varios estudios, como AudioProject y Perfect Sound, para **doblar películas, series y dibujos animados**, así como para prestar mi voz a **audiolibros y videojuegos**.

Publicidad

Ford, Seat, Heineken, Hyundai, Bosch, American Express...

Contacto y Material

<https://lisamilet.es/>
lisamilet.contact@gmail.com

Sobre mí

La interpretación es mucha diversión, y crear es político.

Fundadora de la Asociación de Actores Francófonos en España (AAFE)

Idiomas

Francés: Nativo
Castellano: Bilingüe
Inglés: Alto
Catalán: Mediano
Italiano: Básico/Cantado

Características

Ojos: Verdes
Pelo: Pelirrojo
Altura: 163 cm
Chaqueta: S
Pantalones: 34
Zapatos: 38
Números: 83-70-91

Educación

Actuación
Técnica Meisner
Con Javier Galitó-Cava (Graduada)

Sigo entrenando con nuestra Compañía de entreno y haciendo regularmente participando en talleres.

Canto
Joan Vazquez ES
Escuela Comedia Musical Coco Comin Canto Teatro y Baile
Emmanuelle Trinquesse
Conservatorio de Música en Francia Canto lirico, Solfeo, Harmonía, Piano

Intereses y practicas

Cantar, Piano, Yukulele, Fitness, Cocinar, Lectura